

HAIMI – O SABOR DO HAIKAI

2º Concurso Literário @haikai.brasil

Edições Dionysius / Pangeia Editorial

EDITAL

A Pangeia Editorial estabelece a chamada pública **HAIMI – O Sabor do Haikai**, aberta e universal, correspondendo ao “2º Concurso Literário @haikai.brasil”, para publicar livro de haikais escritos em língua portuguesa por escritores de qualquer nacionalidade, conforme o presente Edital, que selecionará haicais / haikais para um novo volume da Coleção Micromínimus, no selo Edições Dionysius.

Organizam o volume os professores, escritores e haijins Rauer Ribeiro Rodrigues e Willia Katia Oliveira, que organizaram o livro **Haicai-Brasil**, fruto do 1º Concurso Literário @haikai.brasil. Além da concorrência ampla, se julgarem oportuno, os organizadores podem convidar *haijins* reconhecidos para integrar o volume.

1. Condições de participação:

- Cada participante deve enviar **8 (oito) haikais, inéditos**, de sua autoria, escritos em língua portuguesa;
- Os haikais **devem permanecer inéditos até a publicação do livro**, inclusive em redes sociais dos autores;
- Para os efeitos desta Seleção, entende-se por haikai um poema de três versos **respectivamente com 5, 7, 5 sílabas poéticas, na métrica portuguesa**, ou medida similar e próxima a 17 sílabas poéticas, sem necessidade de rima e sem título, com tema livre, obedecidas as indicações do template anexo a este Edital;
- O envio dos haikais nas normas definidas neste Edital **configura autorização de publicação e concordância com as regras aqui definidas**;
- Os trabalhos inscritos não serão devolvidos.

2. Inscrição:

- A inscrição deve ser feita exclusivamente por meio eletrônico e enviada para o e-mail <hb.haikai.brasil@gmail.com> até o dia **16 de maio de 2024**.
- No campo “Assunto” deve constar: **2º Concurso @haikai.brasil**;
- No e-mail, deve ser anexado o template e os seguintes documentos:

Para haijin brasileiro:

- RG (ou CNH);
- CPF;

Para haijin de outra nacionalidade:

- Passaporte e/ou documento de identidade válido em seu país;

Para todos os haijins:

- Comprovante de endereço residencial;
- Foto recente de boa qualidade, de preferência sem fundo, para utilização em p/b no livro;
- O nome completo, o nome literário, o nome social e o pseudônimo utilizado, os telefones para contato e os endereços das redes sociais do autor;
- Minibiografia com no mínimo 10 linhas e no máximo 15 linhas (a minibiografia pode ser adequada na edição do livro), no espaço indicado no template;

- A Minibio com foto também será incluída no Dicionário de Autores ([aqui](#));
- Template anexo, preenchido e assinado (de punho ou eletronicamente) por parte do concorrente;
- Oito (8) haikais no corpo do template, com o pseudônimo escolhido e **sem nada que identifique autoria**, para ser enviado à Comissão Avaliadora (as páginas com informações pessoais não serão enviadas aos avaliadores);
- Em caso de envio de mais de um e-mail, os organizadores considerarão apenas o último, nele devendo constar todos os documentos aqui elencados;
- A não observância dos critérios elimina o concorrente do processo.

3. Avaliação e Seleção:

- Os haikais serão selecionados por uma Comissão Avaliadora escolhida por Edições Dionysius / Pangeia Editorial Ltda, ouvidos os organizadores;
- A Comissão Avaliadora **não terá acesso nem informação quanto à identidade dos candidatos concorrentes**.
- O processo de inscrição consta no **TEMPLATE** anexo.

TEMPLATE

Preencha o template conforme as instruções e envie até 16 de maio de 2024, ao e-mail

[<hb.haikai.brasil@gmail.com>](mailto:hb.haikai.brasil@gmail.com)

Tendo dificuldade para baixar o Template da loja, utilize este link:

[<https://docs.google.com/document/d/1I6cV9FOnABwEwiL9obFYpt7wcICBvMXN/>](https://docs.google.com/document/d/1I6cV9FOnABwEwiL9obFYpt7wcICBvMXN/);

persistindo a dificuldade, por favor, solicite o template no email acima!!!

4. Publicação:

- Os autores selecionados terão a publicação gratuita de quatro haikais precedidos por minibiografia e foto;
- A título de direitos autorais da primeira edição do livro, cada autor selecionado ou convidado **receberá um exemplar do livro impresso**, um arquivo ePub da obra e um arquivo em pdf fac-símile do livro impresso.

5. Disposições Gerais:

- A inscrição para a Seleção livro *HAIMI: O Sabor do Haikai – 2º Concurso Literário @haikai-brasil* é gratuita;
- A publicação do livro será custeada pela Pangeia Editorial Ltda sem nenhum custo para os autores selecionados;
- Não haverá pedido de compra mínima de exemplares;
- Não haverá exigência de comparecimento ao lançamento, que – se houver – será em data e local definidos pela Pangeia Editorial, possivelmente no mês de novembro de 2024;
- As informações **sobre o concurso serão divulgadas no Blog da Pangeia e nas redes sociais de seus selos**, em particular no instagram: @pangeiaeditora e @edicoes.dionysius.

Campinas, SP, 25 de janeiro de 2024.

Joakin Sereno – Pangeia Editorial

Dionysius | Pangeia | Saruê

www.editorapangeia.com.br

Bashô nasceu em 1644, na aldeia de Ueno, e morreu em 1694. Conforme sua última vontade, foi sepultado nos terrenos do mosteiro de Gichu-Ji, às margens do Lago Biwa. Sobre a sua sepultura foi plantada uma bananeira. É autor de mais de mil haikais e é por muitos considerado o maior *haijin* de todos os tempos. Além de poeta, era um andarilho e, ao seu modo, seguia os preceitos zen-budistas.



Obs.:

1. Na ilustração, desenho representa Matsuo Bashô.
2. No **Blog da Pangeia** há textos com informações históricas e técnicas sobre o haikai:

[clique AQUI.](#)

Organizadores

Rauer – escritor, professor, em travessia. Especialista em Literatura pela UFU, fez doutorado em Estudos Literários na UNESP de Araraquara e pós-doutorado em literatura comparada na UERJ. É organizador de diversos livros, acadêmicos e literários. Organizou ***Micros-Beagá*** (2021) e ***Micros, Uai!*** (2023). É curador das Edições Saruê, coleção que já chegou a duas dezenas de lançamentos. Co-organizou, com Willia Katia Oliveira, o Concurso e o livro ***Haikai-Brasil*** (2023). Com Alciene Ribeiro Leite, publicou ***minimus & brevissimos*** (microcontos, 2020). Seus livros mais recente são ***Ab ácido: estórias*** (contos, 2021) e ***Mingau e Au-Au*** (infantil, 2023). Neste ano, sairá, nas Edições Dionysius, a novela juvenil ***Pequeno Presépio*** e ***Poemas da Juventude***, com translatoifagia dos primeiros haikais de Bashô.

Willia Katia Oliveira – professora, escritora, haijin e designer gráfica; autora dos seguintes livros individuais: ***Fagulhas & Cristais*** (haicais, 2019), ***Ao Sol*** (poemas, 2020), ***Fluido Céu*** (eBook, Dionysius / Pangeia, 2022), ***a menor porção do tempo*** (eBook, 2020), e ***Fagulhas & Cristais & outros Haicais – Scintille & Cristalli e altri haiku*** (bilíngue, versão italiana de Pier Luigi Rinaldi). No Instagram, publica haikais na página @um_haikai_no_café. É curadora, designer gráfica e arte-finalista dos cards da página @haikai.brasil no Instagram. Organizou diversos livros e coletâneas, entre as quais se destaca o ***Haikai-Brasil***. Publicou recentemente seus primeiros microcontos, na coletânea ***Micros, Uai!*** (Dionysius, 2023).

Mais informações sobre os organizadores no
HAIKAI-BRASIL
DICIONÁRIO DE AUTORES
[AQUI!!!](#)

Anexo:

TEMPLATE

Baixe o template no seu computador, preencha conforme as instruções e envie até 16 de maio de 2024, ao e-mail

<hb.haikai.brasil@gmail.com>

Tendo dificuldade para baixar o Template da loja, utilize este link:

<<https://docs.google.com/document/d/1I6cV9FOnABwEwiL9obFYpt7wcICBvMXN/>>;
persistindo a dificuldade, solicite o template no email acima!!!

O template é composto por três páginas com espaço para os haikais, com instruções específicas, com espaço para identificação pessoal, com área para endereço e foto, e por autorização, que deve ser assinada e enviada junto com os documentos.

Obs.: Qualquer dúvida, nos consulte através do e-mail

<hb.haikai.brasil@gmail.com>.

Campinas, SP, 25 de janeiro de 2024.

Rauer e Willia - Organizadores

2º Concurso Literário

@haikai.brasil

TEMPLATE

Preencha o template conforme as instruções e
envie até 16 de maio de 2024, ao e-mail

<hb.haikai.brasil@gmail.com>

Tendo dificuldade para baixar o Template da loja, utilize este link:

<<https://docs.google.com/document/d/1I6cV9FOnABwEwiL9obFYpt7wcICBvMXN/>>;
persistindo a dificuldade, solicite o template no email acima!!!

Dúvidas: escreva para “Haikai-Brasil”

<hb.haikai.brasil@gmail.com>

Confira teoria e prática do haikai:

< <https://editorapangeia.com.br/?s=haikai> >

Por favor, mantenha os haikais inéditos até a publicação do livro.

Confira as novidades nos seguindo em nossas redes sociais:

Instagram:

[@edicoes.dionysius](#) [@edicoes.sarue](#) [@eu.professor.pangeia](#)
[@haikai.brasil](#) [@pangeiaeditora](#)

No Tik Tok:

[@pangeia.editorial](#)

Confira as novidades do BLOG DA PANGAIA:

editorapangeia.com.br/blog

TEMPLATE: *HAIMI – O SABOR DO HAIKAI*

2º Concurso Literário @haikai.brasil

Orientações: o haikai original tem princípios rígidos (17 sílabas em 5-7-5, kigô, kireji, espírito zen, simplicidade, ausência do eu, presença da natureza etc.); sua adaptação aos trópicos brasileiros se dá com certa liberalidade formal e de conteúdo (é mais senryu que haikai); este concurso se volta para o haikai **mais próximo** das exigências clássicas, contendo o **haimi**, ou seja, “o sabor do haikai”. **Abaixo**, em cada espaço, afixe dois haikais, ao menos aproximadamente com kigô da estação indicada. O objetivo é selecionar um haikai de cada estação para compor o livro.

Pseudônimo:

Inverno (dois haikais com kigô do inverno):	
Primavera (dois haikais com kigô da primavera):	
Verão (dois haikais com kigô do verão):	
Outono (dois haikais com kigô do outono):	

Dúvidas: escreva para “Haikai-Brasil” <hb.haikai.brasil@gmail.com>

Confira teoria e prática do haikai: <https://editorapangeia.com.br/?s=haikai>

Por favor, mantenha os haikais inéditos até a publicação do livro.

Informações do autor e Documentos:

Pseudônimo:	
Nome literário:	
Nome civil completo:	
Nome social:	
RG / CNH / Identidade:	
CPF (para brasileiros):	
Endereço:	
Telefone(s) / Celular(es):	
Redes Sociais:	
Mini-Biografia:	

ORIENTAÇÕES DO EDITAL:

- RG (ou CNH) ou Passaporte ou documento de identidade válido em seu país;
- CPF (para brasileiras/os);
- Comprovante de endereço residencial;
- Foto recente de boa qualidade, de preferência sem fundo, para possível utilização em p/b no livro;
- O nome completo, o nome literário, o pseudônimo utilizado, os telefones para contato, o email e os endereços das redes sociais em que o autor tem perfil;
- Minibiografia com no mínimo 10 linhas e no máximo 15 linhas, coladas no espaço indicado do template (a minibio pode ser adequada para o livro)
- **Este template**, preenchido e assinado pelo concorrente;
- Oito (8) haikais no corpo do template, com o pseudônimo escolhido e **sem nada que identifique autoria**, para ser enviado à Comissão Avaliadora (as páginas com informações pessoais não serão enviadas aos avaliadores);
- Anexar cópia de todos os documentos e comprovantes solicitados;
- Em caso de envio de mais de um e-mail, os organizadores considerarão apenas o último, nele devendo constar todos os documentos aqui elencados;
- A não observância dos critérios elimina o concorrente do processo.

AUTORIZAÇÃO

AUTORIZO a Pangeia Editorial a incluir os haicais de minha autoria, anexados a este documento, no livro **HAIMI – O SABOR DO HAIKAI – 2º Concurso Literário @haikai-brasil**.

DECLARO estar ciente de que os haicais são de minha autoria e inéditos em qualquer meio de publicação, e que permanecerão inéditos até à publicação do livro.

ACEITO que os meus haicais sejam avaliados e selecionados para publicação por uma Comissão Avaliadora instituída em acordo entre a Pangeia Editorial, a Edições Dionysius e os organizadores.

CONCORDO em receber 1 (um) exemplar da referida obra em edição impressa, um arquivo PDF e um (1) arquivo ePub, a título de DIREITO AUTORAL.

A presente **AUTORIZAÇÃO** se estende à divulgação posterior do livro, dos autores selecionados e de haicais escolhidos em quaisquer veículos ou meios de comunicação, inclusive internet.

Assinatura da/do haijin

Os documentos, o template e a autorização assinada devem ser anexados ao email que registra a inscrição no Concurso

Obs.: Qualquer dúvida, nos consulte através do e-mail

<hb.haikai.brasil@gmail.com>.

Campinas, SP, 25 de janeiro de 2024.

Rauer e Willia - Organizadores

2º Concurso Literário

@haikai.brasil

hb.haikai.brasil@gmail.com

Dionysius | Pangeia | Saruê

www.editorapangeia.com.br

Siga nossas redes sociais, curta, comente, participe, envie contribuições:

Instagram:

[@edicoes.dionysius](https://www.instagram.com/edicoes.dionysius) | [@edicoes.sarue](https://www.instagram.com/edicoes.sarue) |

[@haikai.brasil](https://www.instagram.com/haikai.brasil) | [@eu.professor.pangeia](https://www.instagram.com/eu.professor.pangeia) | [@pangeiaeditora](https://www.instagram.com/pangeiaeditora) |

No Tik Tok: [@pangeia.editorial](https://www.tiktok.com/@pangeia.editorial)

Confira as novidades do BLOG DA PANGEIA: editorapangeia.com.br/blog

Teoria e prática do haikai: <https://editorapangeia.com.br/?s=haikai>

Publique seu livro - contato:

www.editorapangeia.com.br

r3.editora.pangeia@gmail.com

WhatsApp: 19 9 9907 7555

Brasil